guias viamedius.com

Madrid

Comparte tus experiencias de viajes
TIENES 250 MB.
Algunas de las ventajas de formarparte de Viamedius
250 MB gratis para subir tus crónicas y fotos.
Enlace a tu propia web y copyright en tus artículos
Crea tu cuenta en tres sencillos pasos y formarás parte de la comunidad Viamedius. Conocerás y te conocerán viajeros que como tú, tienen ganas de explicarnos sus descubrimientos alrededor del mundo.
Dispondrás de 250 MB, para colgar tus textos y fotos
www.viamedius.com

El contenido de esta guía ha sido recogido de los relatos de viajes de www.viamedius.com,lo que la convierte en una información de primera mano generada por viajeros reales. Los extractos de relatos que aquí se presentan son propiedad de sus autores y representan sus opiniones e impresiones sobre el destino. Se distribuyen de manera gratuita a través de www.viamedius.com donde se puede encontrar la versión completa. También podéis visitar las páginas personales de los autores para conocerlos más fondo y leer el resto de sus relatos.Encontrarás consejos sobre las atracciones a ver, donde comer o donde tomar una copa basados en viajeros que quieren compartir sus experiencias. Información sin filtrar, de viajero a viajero.

Abra los ojos a los viajes más exclusivos

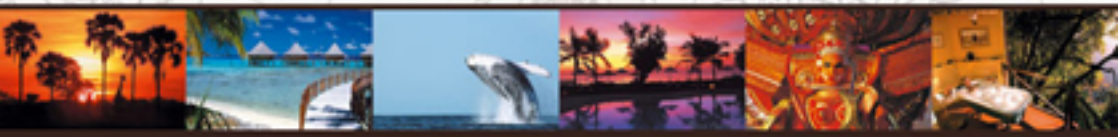
Nuestro equipo de diseñadores ha recorrido miles y miles de kilómetros por los lugares más remotos de nuestro planeta, con el objetivo de conocer de primera mano, los lugares más exclusivos y selectos, con el único fin de poder ofrecer a todos nuestros clientes una profesional y esmerada atención, pudiendo cumplir con las más exclusivas exigencias.

Viajamos con los ojos bien abiertos, para poder cumplir sus sueños

TARANNÀ
EXPEDICIONS

Tarannà Club de Viatges
Vallespir, 174 - 08029 Barcelona - Tel. 93 411 83 73 - Fax. 93 490 02 23 - e-mail:tarannà@tarannà.com
www.tarannà.com

TANZANIA • ETIOPIA • UGANDA • MALI • BURKINA • CAMERUN • SENEGAL • MALAWI • MADAGASCAR • NAMIBIA • BOSTWANA • ZIMBABWE • ZAMBIA • MOZAMBIQUE • ARGELIA
MAURITANIA • LIBIA • YEMEN • JORDANIA • DUBAI • OMAN • NEPAL • INDIA • INDONESIA • VIETNAM • MYANMAR • LAOS • CAMBOYA • CHINA • COSTA RICA • GUATEMALA • HONDURAS
PANAMA • ECUADOR • VENEZUELA • CUBA • BOLIVIA • PERU • ARGENTINA • CHILE • POLINESIA • NUEVA ZELANDA • AUSTRACIA • FINLANDIA • ESTADOS UNIDOS • CANADA • ALASKA



¿Te gustaría tener una revista como ésta?

Envíanos tus fotos,
cuéntanos tus viajes
y nosotros crearemos
tu libro dinámico.

Sólo es necesario que nos envíes las fotos y tus textos, nosotros nos encargamos del resto.

Pídenos más información:
info@gaeabook.com

Gaea BOOK

5

DICEN

6

HACEN

12

MONUMENTOS

14

CIUDAD Y BARRIOS

18

EL MINUTO

20

COMER

21

DORMIR

22

UNA COPA

24

DESPLAZARSE

25

LLEGAR Y SALIR

LA DIRECCIÓN• Jose Luis Martínez Rodríguez FOTOGRAFIA • Akemi Ito • Anabelen • Alexia •Celia Martinez Bravo • Fredrik Jeppsson • Laureà Moncunill • Xexo EL MINUTO • Graciela es nuestra colaboradora de "Madrid en 1 minuto" COLABORADORES • Gloria • Fhaidel • Le Parisian • Adrian • Mari Carmen Voces • JR • Nick • JL DISEÑO Y MAQUETACIÓN • Ana Fe.Roz.

Tierra de reyes y reinas, de políticos y de profetas varios, del glamour más cutre y de la intelectualidad más refinada, de escritores y artistas de talla mundial, de hombres de negocio de éxito y de constructores corruptos y chanchulleros, de predicadores televisivos y en general de una fauna de lo más diversa que la hacen el centro del universo

En sus diarios ...

Extraído del diario "España, Francia, Italia: Mi viaje soñado". Autora: Gloria

Madrid.....yo diría que es una gran señora y que así se muestra a quienes la visitan. Una mirada a vuelo de pájaro pero la suficiente para ver el Cristo de Velázquez, las obras de El Greco en toda su magnitud, al igual que una desafiante Puerta de Alcalá y palacios solo imaginados en los cuentos de hadas de nuestra infancia.

Extraído del diario "Rutas Urbanas por Madrid". Autor: Le Parisian

Madrid se construyó a base de la inmigración de otras regiones de España que desde siempre han ido a la capital en busca de la perspectiva de una vida mejor. Gracias a la nueva inmigración proveniente de otros países la capital se ha transformado en una ciudad cosmopolita y abierta, conservando con mucho orgullo su pasado castizo, pero al mismo tiempo siendo capaz de adaptarse a la globalidad que requiere su status.

Tierra de reyes y reinas, de políticos y de profetas varios, del glamour más cutre y de la intelectualidad más refinada, de escritores y artistas de talla mundial, de hombres de negocio de éxito y de constructores corruptos y chanchulleros, de predicadores televisivos y en general de una fauna de lo más diversa que la hacen el centro del universo.

Madrid es una fusión perfecta de lo antiguo y lo nuevo, una amalgama de personajes y tribus únicas en Europa. Madrid es la España de las guías turísticas, la de los toros y la del flamenco, la de las paellas y la sangría, la de los estereotipos y la de los monumentos históricos. Madrid es irrepetible.

Extraído del diario "¡Ahí te dejo Madrid! ". Autor: Fhaidel

Es una ciudad muy limpia, muy ordenada, bastante tranquila sin dejar de ser dinámica. Eso me gusta. No aturde pero tampoco aburre. Me parece una ciudad con alma latina, y personalidad europea. (Yo considero que las ciudades tienen personalidad) y sobre todo, bastante económica para lo que he conocido del común de Europa.

Visitar museos y darse un baño de cultura

Extraído del diario "Madrid Tour II ".
Autor: Adrián

Di una vuelta y pasé por el Museo de Arte Decorativo, el vestíbulo tenía dos espejos antiguos inmensos enfrentados, se hacía la ilusión de los espejos infinitos. Toqué mi bolsillo para sacar unos euros y la recepcionista dijo ''Hoy la entrada es sin cargo''. Entrando se podían ver todos los objetos que podían llegar a aparecer en una escena del siglo XVI. Es más había recreaciones de las habitaciones de aquellas épocas, con salas de estar, comedor y cocina, dormitorios. Algunos regalos, joyas, esculturas.

Extraído del diario "Bokados entre trajes en Madrid".Autora: mcarmen

Son varios los museos de la capital que a su oferta artística suman la posibilidad de disfrutar, sin salir de sus paredes, de una oferta gastronómica de calidad en unos entornos cuidadosamente decorados.

Si hace algunos días hablábamos del Arola Madrid en el Centro de Arte Reina Sofia, hoy os recomendamos otro ejemplo de cocina de calidad, ubicado en este caso en el Museo del Traje: nos referimos al restaurante Bokado.

La idea surge de la mano de Jesús y Mikel Santamaria, dos hermanos donostiarras con una cocina basada en el homenaje a la gastronomía de su tierra, en la que fueron pioneros en la difusión de los pintxos y tapas de calidad, y a la que añaden los toques exóticos que podemos encontrar en algunos de los platos de su carta.

Mención especial merece la terraza de la que dispone el edificio de Jaime López de Asiain que acoge la evolución de la indumentaria a lo largo de la historia y, dónde es posible disfrutar de una agradable cena estival en un marco incomparable, rodeados de las fuentes y árboles del jardín.

Bokado. Museo del Traje.Juan de Herrera, 2 - 91 549 0041

Extraído del diario "Madrid Tour II ".
Autor: Adrián

Al salir, recorrí rápido porque tal como este museo, el Museo del Prado sería de entrada gratuita también. Pasé por la Bolsa de Madrid, por el Museo Naval, y terminé en una de las entradas. El tamaño de este museo es descomunal, al ingresar conviene tomar el mapa e ir siguiendo las habitaciones que se fueron visitando. Es como ver un libro de arte, están muchas de las obras famosas de las diferentes ramas de artistas europeos a partir del siglo XV. No sólo hay pinturas sino también esculturas en número y calidad impresionantes.

Mirando uno de los cuadros y leyendo su descripción me enteré del origen de la ''prueba de fuego'', una práctica común para probar que argumento era válido en una discusión (¿medieval?), bastante simple, se tomaban los libros que defendieran cada uno de los argumentos y se arrojaban a una fogata, el libro que sobrevivía probaba la validez del argumento defendido.

Extraído del diario "Rutas Urbanas por Madrid". Autor: Le Parisian

El Prado es una cita ineludible para comprender el pasado y la herencia histórica del país. Velásquez, Zurbarán y el resto de maestro de la pintura están presentes en este impresionante edificio que ha sufrido recientemente una remodelación muy ambiciosa. El Reina Sofía es un prodigio arquitectónico y se puede además admirar uno de los cuadros más representativos de la historia reciente española. El ascensor de cristal con vistas panorámicas nos sumerge hasta El Guernica, el epicentro de una serie de galerias dedicadas al maestro Picasso. También hay obras de Miro, Dali y Kandinski.

Extraído del diario "Paseando por algunos rincones de Madrid". Autor: JL

El círculo de Bellas Artes

Uno de los edificios más emblemáticos entre la Gran Vía y la calle Alcalá y auténtica joya del art deco español. En la azotea se encuentra la escultura de la diosa Palas Atenea que es el símbolo de la asociación. Teatro, cine, reuniones, conferencias y un sinfín de actividades culturales convierten al centro en uno de los puntos neurálgicos de la cultura del país.

Leyendo su descripción me enteré del origen de la "prueba de fuego"[...] se tomaban los libros que defendieran cada uno de los argumentos y se arrojaban a una fogata, el libro que sobrevivía probaba la validez del argumento defendido.

Palacio de la música

El primer gran cine de Madrid merece una visita aunque solo sea para saborear el tiempo en el que el séptimo arte se hizo mayor en la capital.

Teatro de la Zarzuela

La zarzuela es la opera española y es en este teatro donde se puede encontrar lo más genuino de este genero único y tan ibérico. Un teatro muy acogedor y adaptado a las exigencias actuales.

Ir de tiendas

Extraído del diario "Ruta delicatssen en Madrid". Autora: mcarmen

Un ejemplo de que Madrid es una ciudad cada día más moderna lo podemos encontrar en la proliferación de tiendas de alimentación pensadas para el paladar exigente, las llamadas delicatessen. Si hace unos años establecimientos como el Dean & Deluca neoyorkino o el Fauchon parisino llamaban nuestra atención, ahora es posible encontrar en nuestra ciudad una oferta gastronómica en línea con el mismo concepto.

Así que aquellos que están pensando en organizar una cena especial en casa, ahí van algunas sugerencias para impresionar a los invitados de las muchas que componen la oferta madrileña, todas ellas ubicadas en la zona de Alonso Martínez.

Hespen & Suarez. A su primer emplazamiento en la zona de Tribunal, ha incorporado dos nuevas ubicaciones en las

que es posible encontrar productos de calidad procedentes de todo el mundo así como platos ya preparados. Además ofrece un servicio de catering con sus completas y variadas bandejas.

Barcelo, 15 - 91 445 3903

Otras tiendas: Deli Panific. Entrar en esta tienda es como hacerlo en una pasteleria francesa. En ella se pueden encontrar una gran variedad de panes y pasteles franceses, además de los estupendos croissants de mantequilla. También es posible tomarlo en tienda, aunque el espacio es reducido.

Hortaleza, 75 - 91 702 4658

Cacao Sampaka. Qué mejor forma de terminar una cena que saboreando alguno de los chocolates de esta casa. Sus colecciones de bombones son exquisitas, os recomiendo la de trufas forradas de cacao amargo.

Orellana, 4 - 91 319 5840

Extraído del diario "Rutas Urbanas por Madrid".
Autor: Le Parisian

En la zona de Malasaña, aun conserva algo de ese aire donde las distintas tribus urbanas se dan cita. Es además el barrio de calle comercial Fuencarral donde se puede encontrar cualquier tipo de prenda de vestir. Los sábados está por supuesto a reventar pero merece la pena pasearse por la calle e ir entrando a las tiendas. Ropa alternativa, nuevos diseñadores, marcas de primer nivel, un paraíso para los adictos al shopping.

Es además el barrio de calle comercial Fuencarral donde se puede encontrar cualquier tipo de prenda de vestir.

Extraído del diario "La historia en las calles de Madrid". Autor: JR

Si queréis hacer un regalo diferente probar algún tipo de prenda que usan los cantaores y bailaoras flamencas. Hay un tienda cerca de la parada de metro de Tirso de Molina que está bastante bien. Se llama Yebra flamenco.

Ir a ver un Madrid – Barça

Extraído del diario "Rutas Urbanas por Madrid". Autor: Le Parisian

El partido del año tanto en Madrid como en Barcelona. Si se tiene la oportunidad de ir al Bernabeu habremos logrado el sueño de millones de aficionados de todo el mundo que aspiran a ver en directo el partido entre partidos, el duelo de todos los años. Para los que no os entusiasme la idea y no estéis dispuestos a pagar el desorbitado precio de la entrada, siempre os queda la opción de alguno de los bares donde también se vibrará a cada embestida del equipo local. Ganar al Barça es ganar al eterno rival, pero también es la victoria de la cultura nacional sobre la catalana, es para algunos seguidores la afirmación de que la españolidad es superior.

Escuchar flamenco

Extraído del diario "Rutas Urbanas por Madrid". Autor: Le Parisian

Es difícil recomendar un lugar concreto y para esto siempre lo mejor es consultar alguna de las mil guías urbanas que existen por la ciudad. Un cantaor y su guitarra pueden ser la mayor atracción de nuestro viaje si nunca se ha tenido la oportunidad de verlos en directo. La magia y el embrujo de las voces aguerridas y "cascadas" de los cantaores y los bailes envolventes y sensuales de algunas bailaoras no harán caer rendidos ante su arte.

Extraído del diario "Paseando por algunos rincones de Madrid".Autor: JL

Café de las Chinitas

Restaurante y tablao flamenco es una experiencia irrepetible en este antiguo palacete. Muy concurrido por los turistas es también un local donde los madrileños van y donde las primeras figuras del flamenco actúan a menudo.

Extraído del diario "Madrid de novela, historia y puntos únicos".Autor: Nick

Tenía por delante dos meses en capital y quería hacer algo distinto. Pensé que tomar unas clases de flamenco sería una buena opción. Fue una gran experiencia. Tras valorar distintas alternativas me decidí por la escuela de danza de Amelia Vega, aunque había otras alternativas como la asociación cultural de flamenca Carmen Amaya que tampoco pintaba mal.

Extraído del diario "La historia en las calles de Madrid".Autor: JR

Para rematar la jornada aquel día fuimos al Candela un bar de flamenco que al parecer es de los más concurridos de la capital. Fue increíble, incluso hubo gente que se arrancó a cantar en momentos de la actuación. Unos amigos nos habían recomendado el Cardamomo pero al final no fuimos aunque se supone que está muy bien.

Ir a los toros

Extraído del diario "Rutas Urbanas por Madrid". Autor: Le Parisian

La feria de San Isidro es el gran evento de los toros en Madrid y cada mes de mayo sigue llenando hasta la bandera la plaza de las Ventas y es que los madrileños acuden fieles a su cita con el mundo del toreo y contrariamente a lo que muchos visitantes puedan pensar está es una tradición cada más arraigada y una seña de identidad irrenunciable. Es también un escaparte donde se dejan caer famosos y famosotes para ser vistos.

Extraído del diario "Madrid de novela, historia y puntos únicos".Autor: Nick

En la plaza de las ventas se puede asistir a corridas desde marzo a octubre todos los domingos. Aparte de San Isidro merece la pena la feria de otoño. El toreo sigue estando vigente en el Madrid del siglo XXI y ver en directo a alguna de las figuras nacionales es toda una experiencia.

Recorrer sus plazas

Extraído del diario "Rutas Urbanas por Madrid". Autor: Le Parisian

Plaza Mayor

La última vez que paseé por La Plaza Mayor me creía un personaje de los que describe Benito Perez Galdós en su fabulosa "Fortunata y Jacinta". Y es que aquel Madrid sigue vivo en muchas plazas y calles que como La Plaza Mayor conservan esa dualidad entre lo señorial y lo rural. Desde allí se puede caminar hasta la mítica Plaza del Sol donde se encuentra el kilómetro cero, una foto imprescindible para los que adoran las referencias.

Extraído del diario "Madrid de novela, historia y puntos únicos".Autor: Nick

Plaza de Oriente

Construida originalmente para proteger el palacio real de las revueltas de la capital durante la ocupación francesa. No perderos la estatua ecuestre de Felipe IV basada en los bocetos originales de Velázquez.

Extraído del diario "La historia en las calles de Madrid".Autor: JR

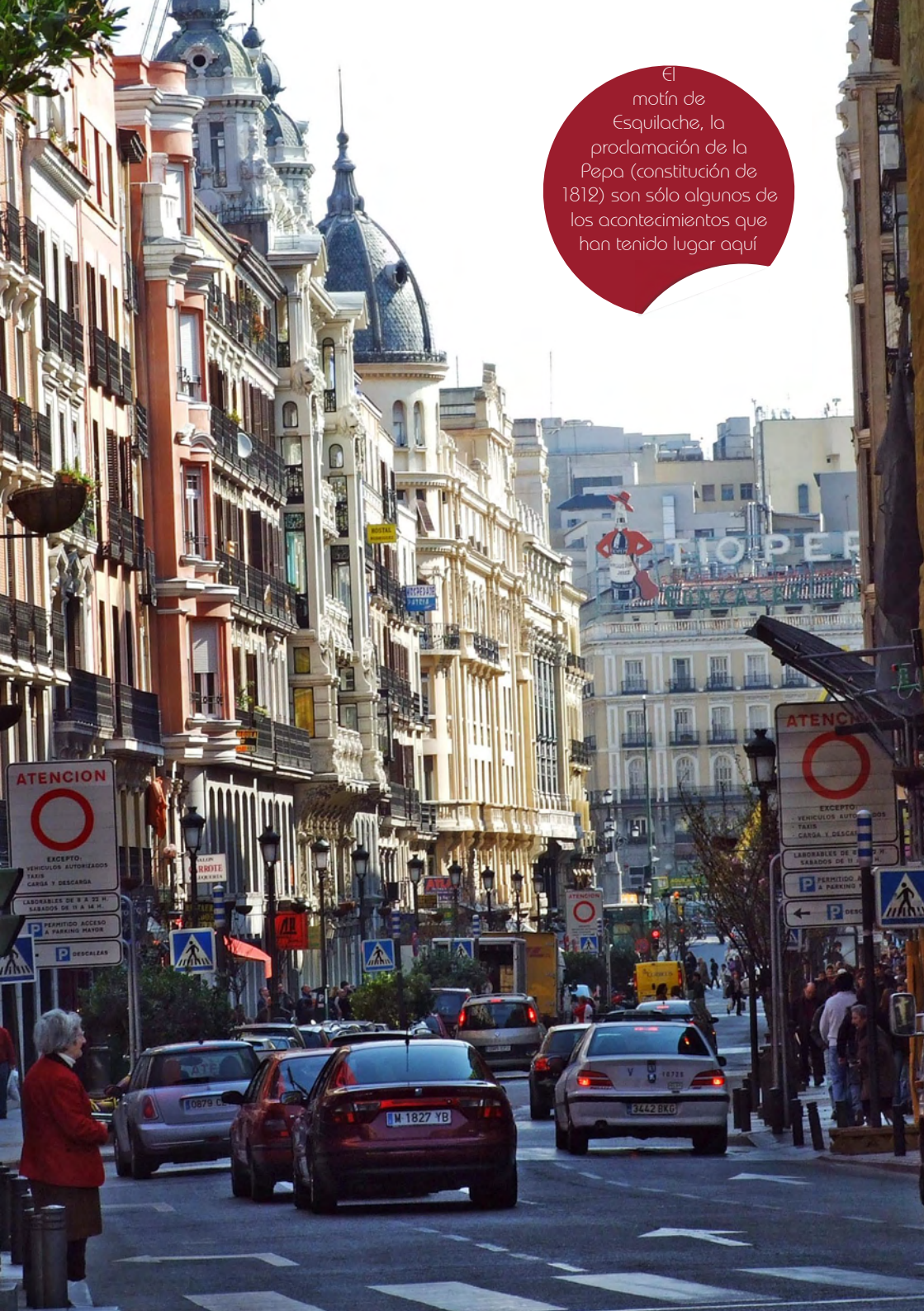
Plaza de Santa Ana

Situada al pie del convento del mismo nombre en ella se encuentran además los emblemáticos edificios del Teatro Español y el hotel Victoria donde se alojan los toreros antes de ir hacia la plaza de las ventas en la feria de San Isidro.

Extraído del diario "Paseando por algunos rincones de Madrid".Autor: JR

Plaza del Sol

El anuncio de Tio Pepe sobre una de las fachadas domina esta mítica plaza madrileña. El motín de Esquilache, la proclamación de la Pepa (constitución de 1812) son sólo algunos de los acontecimientos que han tenido lugar aquí. Por supuesto hay que sacarse una foto en el kilómetro cero, el origen de todas las carreteras del país y si coincidís un 31 de diciembre ir a celebrar el final del año con las doce uvas que manda la tradición.


El motín de Esquilache, la proclamación de la Pepa (constitución de 1812) son sólo algunos de los acontecimientos que han tenido lugar aquí
ATENCION
EXCEPTO: VEHICULOS AUTORIZADOS TAXIS CARGA Y DESCARGA
PERMITIDO ACCESO A PARKING MAYOR
DESCALZAS
M 1827 YB
3442 BKG

La Cibeles

Extraído del diario "¡Ahí te dejo Madrid! ".
Autor: Fhaidel

Llegué a la Plaza Cibeles. Estaba helada. Una capa de hielo cristalino la cubría. Se veía genial. Sus leones parecían tener colmillos, pero era el agua que intentó caer y no pudo contra el frío. 5º marcaba el termómetro de la parada del bus junto a ella.

Extraído del diario "Madrid de novela, historia y puntos únicos".Autor: Nick

Y nos fuimos de fiesta a celebrar el título del Real Madrid. Mi primera celebración resultó un poco caótica, lleno de gente y la policía comenzó a cargar. Casi merece la pena visitarla otro día. Caminando por el paseo del prado y donde confluye con la calle Alcalá se postra la imagen de esta diosa oriental que desde su carro parece observar el trajín constante de la ciudad.

La última vez que paseé por La Plaza Mayor me creía un personaje de los que describe Benito Perez Galdós en su fabulosa "Fortunata y Jacinta".

Neptuno

Extraído del diario "¡Ahí te dejo Madrid! ".
Autor: Fhaidel

Por allí cerca llegué a Neptuno, me fui hasta llegar al Prado (obvio: visité el museo), anduve por Recoletos, Gran Vía, las torres Kío, Plaza España, Plaza Mayor, Sol.

Extraído del diario "Madrid Tour II Autor".
Autor: Adrián

La fuente de Neptuno/Poseidón, que quedaba muy cerca y resultó tener un aire similar a la de La Cibeles. Dicen que cuando el Real Madrid gana, los fanáticos se trepan y cubren la fuente de La Cibeles, en cambio, cuando le toca al Atlético de Madrid la que resulta tapada es la de Neptuno.

Puerta de Toledo

Extraído del diario "Madrid Tour II".
Autor: Adrián

Siguiendo con el itinerario, me dirigí a una de las otras puertas tipo arco que hay en Madrid, la Puerta de Toledo, estaba mucho más lejos de lo que pensaba y para llegar atravesé una parte no tan agradable de la ciudad, con una calle muy ruidosa y pocos edificios para ver. Crucé la por la estación de trenes Atocha

(gigantesca). Pasé por un cibercafé y mandé la primera señal de vida desde mi llegada, era el primer punto de conexión que encontraba. Al rato, compré algo para tomar en un supermercado chino. Retomé camino y ya se terminaba el sol. Cuando llegué a unos obeliscos cerca del destino ya había anochecido. Puerta de Toledo de noche, comparada con la Puerta de Alcalá, está dejada de lado.

Sus leones parecían tener colmillos, pero era el agua que intentó caer y no pudo contra el frío

Extraído del diario "La historia en las calles de Madrid".Autor: JR

Un arco central y dos puertas adinteladas conforman esta mítica puerta para los madrileños. Construida en honor al rey Fernando VII.

El parque del Retiro

Extraído del diario "¡Ahí te dejo Madrid! ". Autor: Fhaidel

El retiro (llegué como a las 7 p.m. y había mucha gente extraña, fumando y bebiendo. Muchachos consumiendo droga, y otros tantos turistas) Es bonito el lugar, pero no me gustó la gente que encontré a esa hora allí.

Extraído del diario "Paseando por algunos rincones de Madrid".Autor: JL

Palacio de cristal

Concebido originalmente como un invernadero de platas para una exposición de la flora de ex colonia española de Filipinas, es una de las joyas del parque del retiro. En la actualidad es un centro de exposiciones que merece la pena visitar después de dar un paseo por el parque.

La Latina

Extraído del diario "Rutas Urbanas por Madrid". Autor: Le Parisian

Un domingo en La Latina

Quizás ya no sea lo mismo que hace unos años, pero sigue siendo igualmente una de las experiencias de Madrid que hay que vivir. Los madrileños salen los domingos y toman literalmente las calles del barrio de La Latina.

Extraído del diario "Madrid de novela, historia y puntos únicos".Autor: Nick

Muy cerca del rastro se encuentra uno de los barrios más antiguos de la ciudad. Todavía conserva ese ambiente de barrio de toda la vida y es un punto de encuentro para muchos madrileños. Yo casi siempre accedía desde la calle Bailén, por las mañanas cuando el sol de invierno calentaba un poquito las caras pálidas del invierno.

Extraído del diario "Rutas Urbanas por Madrid". Autor: Le Parisian

Los domingos son para muchos locales días de rastro. Este mercadillo en la calle suele estar abarrotado de lugareños, turistas, gente de paso, buscadores de gangas, carteristas y más fauna urbana diversa. Un buen plan es acercarse por la mañana y luego tomar el aperitivo por la zona.

Aquel Madrid de José Luis López Vázquez y de Alfredo Landa con su inolvidable "Atraco a las tres"

Chueca

Extraído del diario "Rutas Urbanas por Madrid". Autor: Le Parisian

Un barrio castizo de toda la vida en el que la escena gay ha tomado el timón desde hace años. Pensiones a buen precio, sitios de tapas y cafeterías de las de antes conviven con los nuevos restaurantes de diseño y las buhardillas a precio de oro, atrayendo cada vez más a una audiencia internacional. Un buen sitio para comer e s La Bardencilla, un local propiedad de uno de los actores más internacionales que ha dado la industria española en los últimos tiempos, Javier Bardem. El local está ambientado con fotos familiares muy cinematográficas.

Extraído del diario "Paseando por algunos rincones de Madrid".Autor: JL

Nos hospedamos en una de las pensiones, hay muchísimas que están bastante bien de precio y sobre todo muy bien situadas. Uno de los barrios más genuinos y con mayor actividad cultura y de ocio. Hay muchos bares, galerías de arte y es el epicentro gay. Algunos lo llaman el Soho madrileño.

El Barrio de Salamanca

Extraído del diario "Rutas Urbanas por Madrid". Autor: Le Parisian

El barrio más "pijo" de Madrid destaca por sus edificios señoriales que se alzan altivos ante los peatones que cada día inundan uno de los centros neurálgicos de la capital. Señoras con abrigo de visón que se pasean por la calle de Alcalá y

hombres trajeados con estampas clásicas que se dejan ver por El Retiro nos hacen recordar aquel Madrid en blanco y negro de las películas de los años cincuenta y sesenta. Aquel Madrid de José Luis López Vázquez y de Alfredo Landa con su inolvidable "Atraco a las tres". Aquel Madrid de los couplés y de las folclóricas con Sara Montiel a la cabeza. Aquel Madrid rancio pero nostálgico que mi generación descubrió gracias al irrepetible Parada que cada sábado se metía en nuestras pantallas para emitir películas que difícilmente hubiésemos llegado a ver de otra forma.

Extraído del diario "Lisboa, Portugal, un sueño hecho realidad". Autora: Ines2003

La calle de Alcalá

La calle más madrileña, la más castiza y donde se respira Madrid por todos los rincones. Arranca en la puerta del Sol y en ella se puede encontrar edificios emblemáticos como el del Banco de España.

Extraído del diario "La historia en las calles de Madrid". Autor: JR

La casa de las siete Chimeneas

Una casa encantada según cuenta una vieja historia madrileña y que fue construida para una amante de Felipe II, alejada de la corte para que el monarca pasase desapercibido. Sobre el tejado se posan las siete chimeneas que dan nombre a la casa.

Extraído del diario "Paseando por algunos rincones de Madrid". Autor: JL

Edificio Coliseum

En el número 78 de la Gran vía, su fachada tiene cierto aire a los edificios de principios de siglo de Nueva York.

Extraído del diario "La historia en las calles de Madrid". Autor: JR

Casino de Madrid

Un edifico que sobresale entre otras construcciones de la calle Alcalá. En su interior hay tres salones, siendo el Real el más espectacular donde destaca su decoración al estilo versallesco. También merece la pena su biblioteca.

El toreo sigue estando vigente en el Madrid del siglo XXI y ver en directo a alguna de las figuras nacionales es toda una experiencia.

Lavapies

Extraído del diario "Lisboa, revisitada ". Autora: María Eugenia

Uno de los barrios tradicionales más humildes de la capital ha sucumbido al boom inmobiliario y sus precios se han disparado. Foco de una parte de la inmigración magrebí a sufrido un lavado de cara importante y los locutorios y las teterías lo convierten en un escaparate de la nueva identidad cultural de la ciudad. Le petit marruecos como se le conoce en algunos ambientes de la capital es imprescindible para entender la nueva Europa.

Extraído del diario "La historia en las calles de Madrid".Autora: JR

Un amigo vivía en este barrió, me dijo que los alquileres estaban más baratos que en otras zonas de la ciudad. Es un barrio muy singular donde se mezcla gente mayor de toda la vida con jóvenes. Hay sitios excelentes para comer, hay teterías fantásticas regentadas por inmigrantes marroquíes fundamentalmente y también se nota la influencia china.

El Madrid de los Austrias

Extraído del diario "Madrid de novela, historia y puntos únicos".Autor: Nick

El Madrid de los Austrias

Hace referencia al reinado de los Austrias en España que se establecieron allí por el siglo XVI. Aunque la Plaza Mayor ha perdido la finalidad con la que fue construida, el tiempo la ha convertido en un símbolo de la ciudad del que merece la pena conocer su historia. Ha sido testigo desde corridas de toros hasta juicios de la inquisición.

Extraído del diario "Madrid de novela, historia y puntos únicos".Autor: Nick

La casa de la Villa

El ayuntamiento de Madrid merece la pena una visita, contemplar su fachada y pasar a su interior donde destaca la decoración a base de azulejos de Talavera de la Reina y la estancia conocida como el Patio de Cristales.

Es un barrio muy singular donde se mezcla gente mayor de toda la vida con jóvenes.

Extraído del diario "La historia en las calles de Madrid".Autor: JR

La catedral de la Almudena

Un aspecto sobrio desde el exterior que destaca por sus puertas de bronce de Luis Sanguino. En el interior no hay que perderse la estatua del El Cristo de la Buena Suerte.

EL MINUTO

Graciela

"Graciela es una asturiana que lleva varios años viviendo en Madrid. Aunque siempre que puede hace una escapada a su Gijón natal, sigue disfrutando de los pequeños detalles de esta gran capital y continúa descubriendo nuevos lugares los fines de semana. Ella es la protagonista de nuestro Madrid en 1 minuto."

La ciudad es especial porque reúne toda la diversidad del país

Dos palabras que definen a la ciudad cualquier cosa.

Una visita a Madrid no está completa hasta que navegas el Manzanares y sobrevuelas La Casa de Campo

El aspecto más preocupante del Madrid actual es la vivienda

El sueño más compartido entre los madrileños es Madrid 2016

Los madrileños están muy orgullosos de ser la capital del Estado Español

Madrid es la mejor ciudad para pasear de madrugada

Si llegas a Madrid a las 10.00 am te encontrarás estrés en cada esquina

Si llegas a Madrid a las 10.00 pm te encontrarás más ambiente que en horas punta

La mejor guía para descubrir la ciudad mezclarse con los de fuera de ella

A uno le decepcionará su clima extremo

Una recomendación para salir de copas cualquiera de los diferentes bares alrededor de la Plaza de Santa Ana

Una recomendación para comer cañas por el barrio del Retiro o un buen restaurante en el de Salamanca

La mejor vista de la ciudad desde la cubierta de las KIO, Norte, Sur, Este y Oeste, no falta detalle

Algo que siempre has de llevar en tu bolsa monedas

El mejor consejo para la primera visita dejarte llevar por la compañía adecuada y hasta altas horas

Donde comer

Extraído del diario "Tapeo navideño en Madrid". Autora: mcarmen

Taberneros. Es un taberna moderna con platos de cocina internacional que posee una impresionante bodega. Prestar atención al vino del día y no dejéis de probar su foie a la plancha con cebolla confitada.

Santiago, 9 - 91 542 2160

Taberna del Alabardero. En este caso se trata de una taberna a la antigua usanza, que constituye un clásico del tapeo madrileño desde los años 70, basado en una oferta clásica de calidad. Excelentes sus croquetas, las patatas a lo pobre y los tigres.

Felipe V, 4 y 6 - 91 547 2577

El Anciano Rey de los Vinos. Fundada a principios de siglo, esta taberna constituye uno de los lugares de tapeo con más solera de nuestra ciudad. Destaca su oferta de vinos dulces, secos y olorosos.

Bailén, 19 - 91 559 5332

Hecho a base de garbanzos, zanahorias,patatas, jamón entre otros ingredientes es una inyección de energía para combatir los males de la gran ciudad.

Extraído del diario "La historia en las calles de Madrid".Autor: JR

Los Galayos: Un local con solera en la plaza Mayor que mezcla platos de siempre con sabrosas novedades.

Sobrinos de Botín: El restaurante más antiguo del mundo avalado por el record Guines y donde aun se encuentras los restos de una antigua muralla. Cuchilleros 17, muy cerca de la plaza mayor.

Los Galayos: Un local con solera en la plaza Mayor que mezcla platos de siempre con sabrosas novedades.

Extraído del diario "Lujo espectacular en Madrid". Autora: mcarmen

Las próximas fiestas pueden ser la excusa perfecta para celebrar una cena en uno de los restaurantes de Madrid cuya aparición ha sido una de las más esperadas de la temporada, nos estamos refiriendo a Pan de Lujo.

Su diseño es obra del arquitecto Dani Freixas, que ha convertido el lugar anteriormente ocupado por una panadería en un local moderno y sobrio, dónde la luz y el agua son los protagonistas, mediante la utilización de ventanales abatibles y suelos y paredes de paneles reflectantes.

La cocina corre a cargo de Alberto Chicote, chef del restaurante Nodo, que ha confeccionado una carta sencilla a la vez que glamourosa.

Calidad en la mesa y elegancia y belleza en el entorno hacen de este restaurante, que se ha convertido en uno de los lugares más de moda de la capital, un imprescindible en la oferta gastronómica de nuestra capital.

Extraído del diario "Rutas Urbanas por Madrid".
Autor: Le Parisian

Extraído del diario "Experiencias en Lisboa".
Autor: Nick

Tomarse un cocido madrileño

El plato más típico y la mejor manera de quitarse del frío de los meses invernales. Hecho a base de garbanzos, zanahorias, patatas, jamón entre otros ingredientes es una inyección de energía para combatir los males de la gran ciudad. Los madrileños dicen que el secreto de su cocido está en el agua de Madrid y creo que no les falta razón. Si os parece demasiado fuerte, no desesperéis la oferta gastronómica es inigualable y además es una oportunidad única para descubrir la gastronomía de otras regiones.

Algunas recomendaciones para comer lo más tradicional de la ciudad.

De tapeo: Pasaros por la calle Victoria, lugar repleto de bares en los que el tapeo es todo un arte.

Casa Lucio: Toda una institución en el Madrid de toda la vida. Se dice que allí se preparan los mejores huevos estrellados del país.

El Olivo: Un estandarte de la cocina madrileña donde el Villagodio de buey es su plato estrella.

Donde dormir

Extraído del diario "Circuito fashion en Madrid".
Autora: mcarmen

La moda de incluir dentro de un hotel de lujo una oferta gastronómica de calidad, un lugar de copas trendy y una terraza fashion, cuenta en nuestra ciudad con un nuevo ejemplo: el recientemente inaugurado hotel ME.

Efectivamente, si el circuito madrileño contaba ya en el hotel Urban con el Glass Bar, la Terraza del Urban y el restaurante de cocina mediterranea Europa Decó, o en el caso del hotel Puerta de América, con Lágrimas Negras, Marmo Bar y Sky Night, la cadena Meliá ha realizado su aportación con ME.

Ubicado en el antiguo hotel Reina Victoria, conocido por alojar a toreros famosos, nace trás una profunda remodelación que le ha dado un aspecto más cosmopolita y chic, y con él llegan el restaurante y bar Midnight Rose y el lounge bar con una espectacular terraza en la azotea, The Penthouse de la mano de la empresa propietaria de locales nocturnos internacionales, Midnight Oil Company.

El Midnight Rose ha sido diseñado y decorado por United Designers Ltd con un mobiliario moderno a base de sillones de cuero y lujosos materiales. Por su parte, The Penthouse, la terraza a la que se accede por un ascensor privado y desde dónde es posible observar una panorámica impresionante de la ciudad mientrás se toma una copa, poseé zonas de chill out con mullidos cojines. La música corre a cargo del dj David Abarca.

Un circuito nocturno que no hay que perderse!

Pz. Santa Ana, 14 - 91 701 6020

Una copa

Extraído del diario "Rutas Urbanas por Madrid". Autor: Le Parisian

En la latina hay un montón de bares donde tomarse unas cañitas y unas tapas y muchas terrazas donde tomar el sol a ritmo de cervecitas bien frescas. Para tomar una copa el Viajero, el Delic y la Musa son buenas opciones. Metro: La Latina.

Extraído del diario "Madrid de novela, historia y puntos únicos". Autor: Nick

El Café Gijón

En este mítico café del paseo Recoletos se juntaban los intelectuales y formaban sus famosas tertulias que dieron lugar a tantas obras famosas. Hay que tomarse un café y dejarse seducir por el ambiente modernista que nos trasladará a los corrillos de tertulias donde se debatía y debate la política nacional.

Extraído del diario "Paseando por algunos rincones de Madrid". Autor: JL

Cervecería Santa Ana

Una de las más míticas, en la misma plaza y donde se dan cita los madrileños para tomar sus cañas de cervezas.

Extraído del diario "Paseando por algunos rincones de Madrid". Autor: JL

La última noche nos fuimos de fiesta y acabamos en la discoteca Balcón de Rosales (parada de metro Argüelles) donde una de las pistas de baile tenía vistas a la casa de campo. La música es tipo comercial éxitos del momento, o sea un poco de todo. Una cosa muy buena fue que no nos cobraron entrada.

Extraído del diario "Madrid de novela, historia y puntos únicos".Autor: Nick

Uno de mis amigas madrileñas quería ver a algún famoso o del tipo de gente que salé por la televisión. En España abundan personajes que se hacen famosos nadie sabe muy como ni por qué y de repente están en todas parte. Hablan de todo y a mi en particular no me dicen nada. Pero Clara quiso que fuésemos al Gabana 1800, una discoteca donde al parecer se dan cita alguna de esta gente. Y allá fuimos un viernes noche. Nada memorable aunque el local estaba bien.

Hay que tomarse un café y dejarse seducir por el ambiente modernista que nos trasladará a los corrillos de tertulias donde se debatía y debate la política nacional.

Extraído del diario "Paseando por algunos rincones de Madrid".Autor: JL

Para salir a bailar hay muchas alternativas. Las discotecas en las que yo he estado son Okama Club (música house), la sala Sol que está cerca de Gran Vía y suelen tener actuaciones en directo y la Siroco, que suele tener actuaciones de grupos alternativos.

Por Madrid

Extraído del diario "¡Ahí te dejo Madrid! ".
Autor: Fhaidel

En primer lugar decidí que caminaría lo más que pudiera, porque a mi juicio, para conocer una ciudad tienes que andarla a pie.

Caminé y caminé, y caminé de norte a sur y de este a oeste por toda la Madrid que pude, los dos primeros días. Desde Chamartín hasta Usera, desde Latina hasta San Blas.

Ya luego comprendí que si quería conocer más, mis piernas solas no me ayudarían mucho a aprovechar el tiempo, así que me volví un adicto al Metro. Nunca me perdí en Madrid, pues todo está correctamente señalado, guiado y muy ordenado. ¡Ojala no cambie!

Extraído del diario "Rutas Urbanas por Madrid".
Autor: Le Parisian

Como moverse

La mejor manera es en metro que llega a casi todos los sitios, entre ellos hasta el aeropuerto, exceptuando la nueva terminal, la T4 a la que este previsto que llegué dentro de unos meses. Por el centro a pie si se tiene tiempo.

Ya luego comprendí que si quería conocer más, mis piernas solas no me ayudarían mucho a aprovechar el tiempo, así que me volví un adicto al Metro

Extraído del diario "Madrid de novela, historia y puntos únicos".Autor: Nick

Una vez un catalán me dijo que lo único que tenía Madrid respecto a Barcelona era el metro. En metro se puede llegar casi a cualquier parte. Hay 13 líneas y los pases de 10 cuestan unos 6 €. Abre hasta las 2 de la madrugada o sea que incluso si sale de marcha se puede seguir usando.

Extraído del diario "La historia en las calles de Madrid".Autor: JR

Un día decidimos coger un bus turístico que salía desde la plaza del Sol. Recorrimos la ciudad a cielo descubierto aunque a mi juicio resulto un poco caro, 14 € por persona. Hay varias rutas y resulta una buen opción para que no se escape nada en la visita.

De Madrid

Extraído del diario "¡Ahí te dejo Madrid". Autor: Fhaidel

Después de unas 8 horas de vuelo, cómodo y agradable, arribé. El aeropuerto de barajas no me causó mucha impresión. Mi primo me buscó al aeropuerto y llegamos al piso (por acá preferimos decirle apartamento) tomando el metro. Punto uno de valor a Madrid: Buen sistema de Metro. Excelente.

En metro se puede llegar casi a cualquier parte.

Extraído del diario "Paseando por algunos rincones de Madrid".Autor: JL

Con el motivo de la llegada de la alta velocidad a la capital, el arquitecto Rafael Moneo asumió un proyecto de renovación y ampliación de la estación. Fuente inagotable para escritores y directores de películas (en ella se rodó Kika de Pedro Almodovar por ejemplo) ha sido conocida trágicamente por los atentados del 11 de marzo en Madrid.

Extraído del diario "La historia en las calles de Madrid". Autor: JR

Y después rumbo a Francia. Fuimos en tren desde la estación de Chamartín, a la que se puede llegar en metro. Dicen que en breve abrirá una línea de alta velocidad a Barcelona que en menos de tres horas unirá las dos ciudades.